

## TAUBERTAL FESTIVAL 2012

Die 17. Ausgabe wirft laute Schatten voraus - als internationaler Topact spielt Placebo.

Rothenburg ob der Tauber – das 17. Taubertal Festival, welches von 10. Bis 12. August 2012 stattfindet, wirft große Schatten voraus. Denn neben den schon bekannten Bestätigungen wie den Beatsteaks, Broilers und The Wombats, stehet mit der jüngsten Bestätigung ein Topact von Weltformat im Line-Up der Veranstaltung: PLACEBO rocken das „Tal“. Mehr als 10 Millionen Tonträger hat die Alternative Rock-Band aus London bislang verkauft. Sie zählt somit zu den erfolgreichsten Acts der Musikszene.

Der Auftritt beim dem Taubertal Festival ist einer von nur wenigen, den die Band 2012 absolvieren wird – und einer von nur einer Hand voll, die in Deutschland stattfinden. Die Formation um Frontmann Brian Molko wird das kommende Jahr hauptsächlich dazu nutzen, um im Studio an dem Nachfolgealbum von „Battle For The Sun“ zu arbeiten. Seit dessen Veröffentlichung im Jahr 2009 befinden sich Placebo fast ausschließlich auf Welt-Tournee.

Das Programm der diesjährigen Taubertal-Festivals hat es also in sich. Denn die Veranstaltung steht nicht nur für große Namen, sondern vor allem für ein stimmiges und hochwertiges Gesamtprogramm.

Es tummeln sich neben schon genannten also auch diese Bands auf den Bühnen des Taubertal-Festivals: Social Distortion, Heaven Shall Burn, Boysetsfire, H-Blockx, Kraftklub, Royal Republic, Panteon Rococo, ZSK, Sondaschule und Russkaja. Weitere Bestätigungen folgen.

Somit ist das Taubertal-Festival bestens für die kommende Festivalsaison vorbereitet. Die BEATSTEAKS sind schon seit längerem eine der angesagtesten Kapellen Deutschlands. Die sympathischen Punkrocker haben sich seit Jahren am Punkrock-Olymp etabliert. Social Distortion bieten seit nunmehr drei Jahrzehnten vom astreinem Punk über Blues zum traditionellen Rock&Roll alles, was den Festivalgänger frohlocken lässt. Die BROILERS sprengen derzeit alle Rekorde. Die Tournee der Düsseldorfer Punk Rocker, die rotzigen Sound gekonnt mit Rockabilly-Elementen kombinieren, ist restlos ausverkauft und bescherte der Formation eine Nominierung für die begehrte „1Live Krone“ in der Kategorie „beste Live-Band“. Und wären The Wombats nicht längst für ihren Tanzflächen-sprengenden, infektiösen Indie-Pop bekannt, man wäre glatt verblüfft, wie scheinbar nonchalant die Briten einen Dance-Knaller nach dem anderen heraushauen.

Das Taubertal-Festival 2012 verspricht damit bereits jetzt, an das hochkarätige Line Up aus diesem Jahr anknüpfen zu können. Früher denn je können die Organisatoren für das nächste Jahr bereits relevante Namen nennen. „So früh waren wir noch nie dran“, so Veranstalter Volker Hirsch. Er zeigt sich mit dem Angebot und der frühen Planungsfreude der Agenturen und Managements sehr zufrieden.

Insgesamt 18.500 Besucher feierten vergangenen August auf der inzwischen mehr als berühmten Eiswiese in Rothenburg. Die Veranstaltung, die von Musik-Urgesteinen wie Iggy & The Stooges, absoluten Klassikern wie den Fantastischen Vier bis hin zu jungen, angesagten Acts wie Bullet For My Valentine oder Pendulum alles bot, verlief reibungslos und, so äußerte sich Volker Hirsch noch am letzten Veranstaltungstag „so entspannt wie nie zuvor“.

Sogar von der an diesem Wochenende grassierenden Schlechtwetterfront blieb das Taubertal weitestgehend verschont, während vergleichbare Veranstaltungen in der gesamten Republik buchstäblich ins Wasser fielen. Das Taubertal Festival hingegen blieb bis auf einen kurzen und heftigen Regenguss am Sonntagnachmittag so gut wie regenfrei. Offenbar gehörte das Tief, welches ausgerechnet den Namen „Volker“ trug, mit zu dem Team, das Namenskollege und Veranstalter Volker Hirsch im Rahmen einer Pressekonferenz am Sonntag Nachmittag als „sehr eingespielt“ beschrieb.

Das Festival zählt seit vielen Jahren zu den erfolgreichsten in ganz Deutschland und hat sich dennoch wie kaum ein anderes einen individuellen „Independant“-Charakter beibehalten.

Die Veranstaltung, bei der Umweltbewusstsein und Mülltrennung auch für Jugendliche eine wichtige Rolle spielen, unterstütze in diesem Jahr das Projekt Vivaconagua. Die Organisation sammelte vor Ort Pfandbecher, um den Erlös einem Projekt zur besseren Trinkwasserversorgung in Entwicklungsländern zugute kommen zu lassen.

Mit „Tanzen statt Torkeln“ befand sich eine weitere gemeinnützige Organisation unter den Kooperationspartnern des Festivals. Der Verein leistete vor Ort Aufklärungsarbeit über den verantwortungsvollen Umgang mit Alkohol und bewegte junge wie ältere Besucher zum Nachdenken über die Gefahren von übermäßigem Alkoholgenuss – für sich und für andere.

Für 2012 scheint sich der positive Trend, in dem sich das Taubertal von je her befindet, weiter fortzusetzen.

.....  
Veranstalter: KARO Konzert-Agentur Rothenburg GmbH

www.konzert-agentur-rothenburg.de

www.taubertal-festival.de

Tickets: alle drei Tage zum Preis von 87 Euro unter [www.taubertal-festival.de](http://www.taubertal-festival.de) <<http://www.taubertal-festival.de>> <<http://www.taubertal-festival.de>> > oder an allen CTS Vorverkaufsstellen